

اسميكر

العدد ١١٣١ - اديسبر ١٩٧٧ - ٥ مليا

في هذا العدد: مسابقة من هذا اللاعب • ٣ قصص كاملة



ونجيب النصر
هدية لنصر



الخطيب يقول:
بصاوة المصطفى
بمؤيد الناصر
بشعيل حماد
بكرة الجليل

أحباب الله

مجلة الشريعة والثقافة الدينية

أعد المادة الدينية
رمزى خليل
رسمه
علاء السعيد



المفكرة الإسلامية جيش قريش فى أحد

كان جيش قريش ثلاثة آلاف مقاتل ، منهم ٣٠٠ فقط من قبيلة لقيف والباقيون من مكة .. وهم مجهزون الى أعلى درجة قتالية .. ولهم مائة فرس ، وثلاثة آلاف بعير ، ومنهم سبع مائة من روع الحديد لحمايتهم فى القتال .. كان أكبر استعداد جهزته قريش فى هروبها .. وسار الجيش من مكة حتى وصل الى سفح جبل أحد ، على بعد خمسة أميال من المدينة (حوالى ثمانية كيلومترات) ، وتركوا خيلهم قرعى فى مزارع المدينة .. وقد أرسل العباس عم النبي من مكة وصفا كاملا لهـذا الجيش واستعدادات قريش ، الى النبي فى المدينة ، فلم يفاجأ المسلمون بالجيش المهاجم .. وبدأوا الاستعداد لمواجهة

التاريخ العربى

كيف كان أهل مكة يعرفون التاريخ قبل الإسلام ؟ كيف كانوا يحسبون السنين ؟ كانوا يعرفون عدد السنين من تاريخ حادث عظيم وقع لهم .. فكانوا مثلا يبدؤون الحساب من تاريخ وفاة كعب بن لؤى ، وهو الجد السابع للرسول صلى الله عليه وسلم .. ولما وقع عدوان الحبشة على مكة عام الفيل بدأوا الحساب من هذا التاريخ .. وكان عام ٥٧٠ م وهو العام الذى ولد فيه الرسول وبعد الإسلام عرف المسلمون التاريخ الهجرى فى عهد الخليفة عمر بن الخطاب .. وكانت الهجرة عام ٦٢٢ ميلادية .

القائد الأعظم والأطفال

● وقف الرسول القائد الأعظم بين جنوده قائلا : لا تقتلوا الذرية فى الحرب .. أى لا تقتلوا أطفال الكفار .. فقالوا له يا رسول الله .. ليس هؤلاء الأطفال سال أولاد المشركين ؟ فاجاب الرسول القائد : أو ليس خيركم أولاد المشركين ؟ .. واقتنعوا بالأمر العظيم ، وهو عدم قتل الأطفال فى الحرب .. ولم يصل العالم الى هذه المبادئ الرقيقة حتى الآن ..

كان المولى حرجا .. هاجر المسلمون جميعا خفية الى المدينة ، وبقي النبي بمكة وحده ، ومعه من أصحابه : أبو بكر .. وعلى ابن أبي طالب .. وكانت العدوات تحيط به من كل جانب ، وحبياته معرضة للخطر فى كل لحظة .. ورؤساء قريش يجتمعون للنشاور فيما يصنعونه بمحمد .. واقترح بعضهم أن يحبس فى الحديد ، واقترح أبو جهل أن يأخذوا من كل قبيلة فتي شابا وأن يعطوا كل فتي سيفا ، فيضربوه جميعا ضربة رجل واحد ، فيتفرق نمله بين القبائل وتستريح قريش منه ، ولا يقتل بنو عبد مناف على قتالهم جميعا .. ووافقوا بالإجماع على هذا الاقتراح .. ولو شاء الرسول أن يهاجر قبل غيره من الناس لما اعترض أحد .. ولكن حبه لأصحابه جعله يهتم بأمرهم قبل أمره ، ويطمئن على رحيلهم قبل رحيله معرضا نفسه للخطر ، ومباعدة عنهم الخطر أولا وبينما كانت قريش منهمكة فى وضع خططها الإجرامية وانفقوا على حصار دار النبي للبطش به ، إذ نزل عليه الوحي وأخبره بما يبيت له وأمره ألا يقيم فى فراشه .. فطلب من « على » أن ينام فى فراشه ، وأن يبقى بعده فى مكة حتى يسلم الودائع والإمانات التى عنده الى أصحابها .. بالمعلل الرائع للتضحية بالنفس ، والأمانة .. وينطلق الرسول الى غار ثور مع أبى بكر .. وثور وحراء غاران مهمان فى الإسلام .. ومثلما خرج الإسلام .. فى غار حراء نزل الوحي على النبي ، وفى غار ثور بدأ الإسلام صفحة جديدة ، فالهجرة يوم مشهود فى الإسلام ، واتخذت ميدا لتاريخ جديد هو : التاريخ الهجرى .. وبقي النبي وأبو بكر فى الغار ثلاثة أيام .. وكان أبو بكر يرتعد خوفا ، ولكن الرسول ظل يطمئنه ويقول له : لا تحزن أن الله معنا كان يثق فى الله ثقة لا حد لها ، ويعلم أنه بحميه ويرعاه وأنه لن يخلي عنه أبدا .. سيدى يا رسول الله ، منك نتعلم الكثير .. وأنت لعلى خلق عظيم .. كل حين ..

بنت مكارم الاخلاق



انتصر جيش المسلمين على قبيلة (طيء) ... وجاءوا بالفتاتم والصبايا عند رسول الله ... ليأمر بما يرى فيها ... وكان من بين النسبـايات (النساء) فتاة اخذت تستعطف الرسول وتقول :

- يا محمد ... أرجو أن تخرج عني ... ولا تشمت بي أحبياء العرب ... فلتى بنت سيد قومي ... وإن أبى كان يحمي الحمى ... وبك الضيق عمن يقع في ضيق ... ويشبع الجائع ... ويطعم الطعام ... ويقرىء الناس السلام ... ولم يرد طالب حاجة قط ... إذا أبته حاتم الطائي ... !!

فقال صلى الله عليه وسلم :

- يا جارية ... هذه مصيعة المؤمنين حيا ... لو كان أبوك مسلما لترحمتنا عليه ... خلّوا عنها (أخرجوا عنها) فان أياها كان يحب مكارم الاخلاق ... وإن الله يحب مكارم الاخلاق ...

فقام أبو بردة وقال :

- الله يحب مكارم الاخلاق يا رسول الله ؟؟ ... (يريد أن يتأكد) فقال صلى الله عليه وسلم :

- والذي نفسي بيده ... لا يدخل الجنة الا حسن الاخلاق ...

حكايات بطلول

غلبتى حسام



لى اصديقاء كثيرون ... ولكنى افضل صديقى حسام ... الله يقول الصديق دائماً ببساطة ... دون أن يحلف ... ولا يخاف ... يقول الحق فقط ... لا يعرف غيره ... ولا يهمه أبداً ما يحدث ... ولا مرة تغير أو تردد ... أوزاغ من اعلان الحق ... بالكامل ... أحسن به كبيراً ... عظيماً ... وهو لا يزال صغيراً ... هذا هو سر اعجابى بصديقى حسام ...

سألته مرة : لماذا أراك دائماً تقول الصديق ... ؟

فاجاب :

- ولماذا اكتب ؟؟

« ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها » ١٩
(من الآية - ٩٧ - النساء)



أرض الله

مواقف الرسول

مسجد المسلمين ومسجد المنافقين

كل أنواع الفساد التى ظهرت قبل الاسلام ... هي اعمال جاهلية حاربها الاسلام ... مثل التفاخر بالاهل وبالقوة ... والظلم والعدوان بغير حق ... وغير ذلك ...

وفي المدينة التى هاجر اليها الرسول صلى الله عليه وسلم ... وقعت حوادث كثيرة من اعمال الجاهلية ... ولكن الرسول قضى عليها بحكمته وشجاعته ...

اغتاظ المنافقون بزعامة ابن عامر الراهب ... لما بنى مسجد قباء ... وشيده أبناء عمرو بن عوف ... وفي الحال أسرع المنافقون ببناء مسجد افخم منه ... وديروا دعوة الرسول ليصلى فيه ويماركة كما يارك مسجد قباء ... وإن يعيدوا قسماً آخر الجاهلية ...

ولكن الرسول كشف مكرهم ... وعرف أن هذه فتنة تؤدي الى الحرب ... فأمر بهدم مسجد المنافقين ... حتى يقضى على تدبيرهم وعلى فتنتهم الجاهلية ...

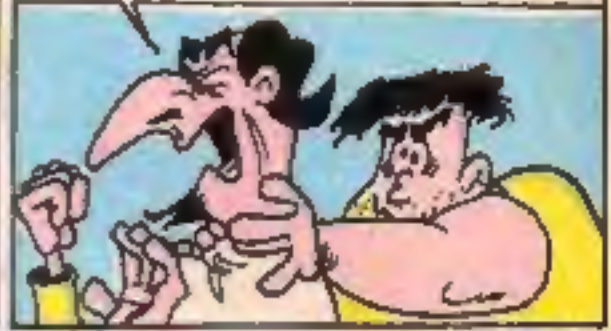
وكل عمل يحدث في عصرنا بهذه الصورة ... فإنه من اعمال الجاهلية ... ويجب التعاون في القضاء عليه وحماية الناس من شره ...







كلامك صحيح ، وعند ما يفتنى
تعدون سيحل عمله الذوات
رغم ؟ .. وهو معنا !



كده .. طيب ..
كفاية يا بهنسن ..
اتركه !

خسارة ..
رقبته تستحق
الكسر !!



لكن الذواق
رغم ؟ ..
سيدوف
من الطعام
المسموم ،
وبعد ها يموت ..
فما العاشدة ؟
فهمنى !!



ها .. ها .. ها ..
طبعاً سيدوف
الطعام قبل
الأمير ..
هنا السر ..
أيها الفارس
حذر ..
فطر !!



هناك أنا من بيدربون أنفسهم
عاب تناول السموم .. يعنى
عندهم متاعة من السموم !



إزاي بتعرف كل ده
وأنا لا ؟ هيه ؟

مرسى .. مرسى أيها الفارس .. إنك تعرف
كل شئ حقاً ، ويسرق
أنك تعرف أن
السم من
صنيع سيدك ..



بجاه وقت العمل يا سيدى .. هيا
بنا لمناجلة الأمير أكبر ..

واعتمد على كند وذا

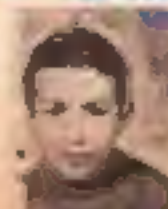


وتفر الفارس عذارى
عانت جوارحه ..



محمّد
بهنسن

رباب
شعيبان





ورعد عشر دقائق ...

مولاي - الطعام لذيذ
جدا ... و ... و ...

بالهنا والشفا!

هيا لتأكل معي من طبق مدك
اللديين يا ببي - تعصر !!

نفاق -

احترس يا أعير أكرم .. إبعد هذا
الطعام عن مائدتك ولا تأكله!

أشكرك يا عمي .. ولكنك تعرف أن
الطبيب معي من ساول الأطعمة
لذيمة - ههه .. ههه .. ههه!

من أنت هذه القطعة .. هيا!

أنا؟! لا!! لا!!

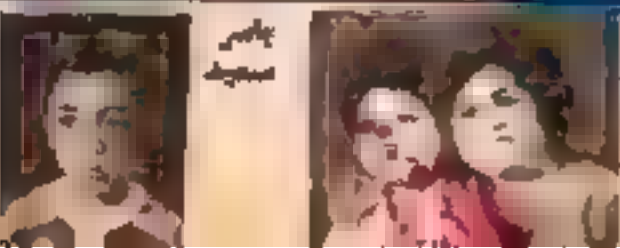
وأفهم أنا مكان
إيه الحكاية؟!!

كلها .. وإلا ..
أنت
فاهمني؟!!

جهان ولا محروس

مهر
مهر

أكلت قطعة منكى لفتانى .. وقصت فن
 شر أعمالك يا خسرو .. ونهايتك قريب،
 ورحمة الله عليك .. آهه!



الله واحد محمد خير

كل العاشلة تشترك

سباق حول العالم



أجمل هدايا
سعيد
ويقدمها لأحد القادم

أيضا سعيد يقدم
زيكسور كك

ألمير . أسامة خليل

الإنسان الصابر

أيضا صفوان التسية واضحه واسم

نتيجة مسابقة

من هذا اللعب ؟



انظروا لأحد اديسمير يتر واحجز نسخة من الآن

5 8

ضحك
ولعب



وحدوحت

اضحك من قلبك

☆ القاضي (للشهادة) كم
عمرت ؟

الشهادة : ٢٥ سنة

القاضي : وكم شهرا

الشهادة : ٣٦ شهرا

☆ القاضي : أين صنعت
السيارة المصاب ؟

المطبيب : في الجنب الأيسر
بين الصلعيين الثالث والرابع

القاضي : عجيب ! أنا منذ
عشرين سنة في هذا البلد وأجهل

هذا الحي الآن !

☆ صنعت امرأة مسجينة
الحسم الى التوييس مريحم قلم

تجد مكانا ، وكان اكلر
العالمين من الرجال فقالت

بصوت مرتفع :
- ماقيش في الاتوييس نه

كله واحد عنده ذوق خطيبي
نقعد ؟

فنهس رجل شديد النحافة
وقال :

- انا مستعد اساهم ..

☆ مدير الحرية - اعلنتفي
حريقتي مطلب حارسا ليحرس

لك محلك في الليل - فهل جاء
الاعلان بالنتيجة المطلوبة ؟

الجواهرجي : نعم نعم .. ظن
الاعلان في الجريدة مسباح

امس فسرق محلي في المساء

يا ترى قولي
لمن ياتي
صلوا لها حان
الي بها نزل



- احسن علاج نللم ان نعيشه واحسن علاج للخطا ان ننساه
 - احرص اليوم شجرة قتم في ظلها غدا
 - العقل اعينهمون الاشياء و لا تكباء يلهمون الناس
- قولي احمد عرابي - القصير - البحر الاحمر

☆ ضاقت صليحية المنزل
ذرعاً بالاييب النائم لعدم
تدفع الاجرة عدة شهر واخيرا

مسالته :

- انت ناوي تدفع الاجرة
المتأخرة املي ؟

فاجبتها : بمجرد ما اخذ
الشيء من الفاشر لما يقبل

القصة التي ناوي ايضا في
تاكيفها ، لما اجد الموضوع

المناسب والالهام الكافي

☆ احمد : يقول المدرس اليوم
ان قرو الحيوان يتجسد كل

شئ

والسيد : من .. امك في
انقرة المجاورة

409

واحد كله نظر

- يا بختك يا عم .. مين قدك
بتشغل في شارع كله بنوك



فكر فليلا



عندك قطعة من الحديد ورنها
٤٠ كيلو جراما يراد قطعها
الى ٤ قطع مختلفة الوزن بحيث
تستطيع أن تزد بواسطة القطع
الأربع الأوزان من واحد كيلو
جرام الى ٤٠ كيلو جرام
هذا هي القطع الأربع ؟

الحل بالقلب

١٣٨٨ : ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

الأصابع لما تشكركم



يا جماعة حد يشوف
لشغلان ده قميص
والأجاجة قديمة !

لقطة حلو



حب وأخوة

الحب بالأرقام

١ - ما هو العدد الذي يقبل القسمة على
١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠

٢ - ما هو العدد الذي إذا اُخذت نصفه وأُخذت
اليه لثله كان الناتج ١٠ ؟

٣ - ما هو العدد الذي إذا طرح منه ٥ وقسم
لناتج على ٣ كان الناتج ربع العدد ؟

٤ - ما هو أصغر عدد يقبل القسمة على ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠

٥ - ما هما العددان اللذان مجموعهما = عدد
الاسماء الحسنى لله ، والفرق بينهما = عمر
النبي محمد عليه الصلاة والسلام ؟
الحل بالقلب

١٠٠ - ١٧٠ - ٧١ - ٥ - ٨٥١
١ - ١٨١ - ٨١ - ١ - ٠٨ - ٧ - ١٠٠
١١ - ١٨١ - ٨١ - ١ - ٠٨ - ٧ - ١٠٠

شاعر وقصيدة

الشاعر هو أبو القاسم الشابي * * * غولود
في بلدة * شبيهة * سنة ١٩٠٩ والفصيلة
هي * الطفولة * التي تقطف منها هذه الايام
ويظهر فيها حس الشاعر المراهف * * * والحنين
الى هذا العالم الساحر * * * عالم الطفولة :

« لله ما أحلى الطفولة ! أنها حلم الحياة » * *
« عهد كمحصول الرؤى ما بين أجلة السبات » * *
« ترمو الى الدنيا ، وما فيها بهين ياسعة » * *
« وقسير في غدائها ينص حاله » * *
« أن الطفولة تهتز في قلب الربيع » * *

« ريانة من ريق الأندلس في الفجر الزديع » * *
« غنت لها الدنيا أغاني حبها وجورها » * *
« فتأوتت تشوى بأحلام الحياة وتورها » * *

« أن الطفولة حقة فسعرية بشعورها » * *
« ودموعها وسرورها وطموحها وغورها » * *
« لم تمش في دنيا الكآبة والمتعاسة والعذاب » * *
« فترى على أضوائها ما في الحقيقة من كذاب » * *



« تليفونات عطشاته * لازم نقدم شكوى في مكتب العمل ! »

أما جعلت حنة فصل في السكة الحديدية
فقط بذكسرة وأبح جاي .. ورجت وطرحمتش



حديث هام مع: بيليه مصر



بقلم: عاطف فريج

الخطيب يقول:

إحساسى العميق
بفضل الناس
يشعل حماسى
لرد الجميل

معمود الخطيب نجم مصر ..
وساحر الكرة فيها .. قال
في مباراة تونس الاخيرة
في مصر ... واحسرت هذا
.. لا يقدر عليه الا .. بيليه ..
اشهر لاعب كرة في العالم .. ويجم
البرازيل .. والنجم معمود الخطيب
أكثر نجوم الكرة في مصر شعبية ..
له جمهور عريض .. من عشاق الكرة
.. ناعتوا شانا .. مهلب .. ومطيع
حدا .. كما أنه أكثر نجوم الكرة أيضا
بما يفعله من القاب .. فهو التقصد
والطير .. ويأديه جمهوره الواسع
تعب عميق بلقب « سيو » ..
وعلى ما التفت به .. في شرفة
الفندق .. الذي ينزل فيه فريق مصر
القومي .. استعدادا لمباراة تونس على
أرض تونس .. يوم الأحد ١٢/١١ ..
انهالت عليه التهنئات .. والابتهجيات
ليولعها .. حتى طلبته المدارس ..
وتبذلتها .. انتزعوا أوراقا بيضاء
من كراسياتهم ليولع عليها السحاح
الخطيب وكان يكتب لكل منهم
بسم الله الرحمن الرحيم
مع الحب آمين

معمود الخطيب

ومجلة سمير يستعد لها ان تقدم لك
هذا الحوار .. مع النجم معمود الخطيب ..
الخطيب .. قلت له :

● قدم نفسك .. للقراء ..

.. اعفد بهم يعرفوننى جيداً ..
أنا معمود براهيم الخطيب .. من
موسم ١٩٥٤/٥٥ .. حتى
الخمسة ..

وإذا كانت السيلابى قد قدمت
أجل صوتى في هذا العصر .. وهو
صوت السيد « أم كنشوم » .. وقد تمت
للمسيح .. سيدتنا السيدة لمريم
« لاني حياها » .. وقد تمت .. بصحفي
اللامع « أمين منصور » .. ومن قبلهم
استاذ ايجي « أحمد لطفي السيد »
فقد قدمت أيتها .. أحسن لائى
مصر لكرة القدم .. معمود الخطيب ..
وهذه معلومة .. قد لا يعرفها الكثيرون
فإن الخطيب ابن السيلابى .. ومن قرية
جميرة بعد عنها بطوى ٥ كيلومترات
.. هي قرية « فرقرة » ..

● قلت للخطيب اذكر لنا هذا
.. لا نعلم .. وكيف خلقتك ..؟

.. قال .. ما دمت أذكر هدى
الآخر .. فهدى في مباراة مصر مع
تونس هدفت لى .. وحققته من
كرة .. مطبوعة من بن داغ غربي
التونس .. « لمتها » بكمب وحلى
ببسي وأنا متقدم بسرعة .. وبعينها
أمامي وأودعتها سكة القرمي .. في ثوب
أدهشت الجميع .. وأنا بغير ذك
.. بوقت من ثمة .. وكل سياس
فرحانة بهذا الهدف .. ويتولون عنه
أنه مثل أهداف « سفة » ..

● كاتش « خطيب » اذكر لنا
مباراة لا تنساها .. ولماذا ؟

.. مباراة الاض مع لجنة جوالورى
العدم .. وبالتحديد في ١٣ ٥ ١٩٧٦
وكانت نتيجة المباراة ٢ ٢ - .. ولأبى
هدى ادمام لسبب واحد .. أنها يوم
تصابى .. وبهذا سافرت لى بملاج
● أحب أسبال كاتش مصر ..

إذا كان هناك لاعب له شعبيه
معمود الخطيب .. وأخطأ .. خطأ
يستحق عليه الطرد من الملعب ..
وكانت أنت الحكم .. فمافنا تفعل ؟
- أولا .. أي لاعب .. هذا كانت
شعبته يعامل في الملعب كلاعب عادي
لكن يجب أن يكون عند الحكم
جدية قوية عن سلوك هذا اللاعب
ذلك .. ومن هذا الخطأ الأول له ..
أو هو كثير الإخطاء .. وراء على هذه
الخليه وسنترك اللاعب يقرر الحكم ..
● « كائن معمود » ما هو الهدف
الذي ابتكرك ولماذا ؟

- في حاداه للنادي الاحمى .. مع
فريق الاويسى .. وكان هذا المشاء
حالة جدا بالنسبة لنا .. وفورنا فيها
يحملنا بحمل على الدورى .. وكنا
متمادلى صفر/صفر .. وفى آخر ١٠
دقائق فى مباراه آخرت هدف الفجر
وأصبحت النتيجة ١ صفر لصالحنا ..
بعدها استغلب أن نأخذ الدورى ..

● هل تمنى أن تلعب الكرة فى
« أوروبا » .. أو لى ادية اجنية ؟
- بالطبع عند اسميه أى واحد منا
.. لكن تمنى الشده بالنسبة لاهلى
وحسب لجمهورى فى مصر بمعنى .. لأن
داخل اساسا عبقا بفضل الناس على
.. واحاول أود لهم الحيل ..

● ما هى شروط اللعب المتناز ؟
- أن تكون عند الروح والاستعداد
وأن يحب الكرة ويلعب فى التدريب
وأن يطع الشرب طاعة تامة .. وأن
يتماوى مع زملائه .. وأن يحافظ على نفسه
وأن يحافظ على جسمه ..

● هل عرض عليك العمل فى السينما ؟
- عرض على عدد منى .. ومعنى
سياريو فلم .. يدور حول قصة
حدثى وسأقوم بطوله .. ومن المرحش
أن تقوم « لعللة السائلة الفساده
» صارت أمى .. لكن ما زالت
المفاوضات جارئة .. لاسى طالب ١
آلاف حبه .. لكن أمثل هذا الفيلم

● علاوة على بها قصة حاسى ..
● ماذا يوقع النجم معمود الخطيب
.. فى مباراه تونس .. اليوم ؟
- بالطبع .. أولا .. ألا يكون
فيه كوره حلوه .. بمعنى أن المباراه
.. أن تكون مدعوة كويس .. وذلك
لأن الاعصاب ستكون متوردة بنفسيه
وشدوده جدا .. وبالنسبة لنا
أتوقع لعب أو التعادل .. أما ورس
سوف يزل اللعب .. لكن نحاول أن
نكسب وهو الامل الوحيد عنده ..

وسوف يكون متمسك .. واعصابهم
شده وشدوده .. وبمباراه القريب
الذى سنلعب فى اعصابه .. هو الذى
يعود النتيجة ..

● ما هو رأى كائن خطيب فى نظام
الاحتراف ؟

- ضرورى جدا .. لكل لاعب ..
لدى حده ومستقبله .. واستقراره ..
احتراف اللاعب يجعله يقدم بكثره
احسن ما عنده من فى ومجهسوده
وبالتالى فإنه سوف يرفع مستوى الكره
فى مصر ..

● ما هو الموقف الذى تذكره جيدا
.. بسبب لعب الكرة ؟

- كنت لعب أنا وأخى الأكبر ..
.. وهو أصا بدب كرة كويس .. فوس
مطح مرس .. وكان حد يحدث صفة
مستدييه .. وكان أخى يرفع الكرة
نكبه وحاول أن أهدمه .. فأنطلقت
دمى « بسبح » حديد شق وحسب ..
وبسببى للاسف وأحدث فيها ١٦ حرة
وبعد ذلك حسم وندى على ألا
ألعب الكرة مرة ثانية .. لكن لعدله
.. وأغن مرة أخرى نظرا لحبى للكرة ..
● ما هى هوايات معمود الخطيب
الآخري ؟

- الموسيقى الهادئة .. يجمع
أنواعها .. وعندما أسافر أشتري
أسطوانات وأشرطة مبيسة .. وأحب
الاسى عبد الوهاب القديمة جدا
وكذلك الحدى « أم كلثوم » ..
ويجسنى حد جدا مسوت « فيروز »
وهى تأسد من وقى الكثير .. كما أحدى
بب بشاردو ..

● ومن نجوم السينما .. تشجع
من يالانس خطيب ؟

- معمود حسن .. ونور الشريف
واسعد من حبة ..

● وما هى الاكلة المفضلة لديك ؟

- اللحوم بجميع أنواعها والسلطات
.. أما من لايم نأديه فالحشيشات
واللحوم أيضا .. وسوف أقول لك
سرا .. لى مره قمت اسى أفصل
« الحشى » فاهبات على العرومات
والهنايا كلها أكلات « محي » أما
الأه فاللحوم عاله .. وللى تفصلنى
هدا ..

● وما هى أختار الدراسة ؟

- أنا طالب فى معهد التماوى
التجارى .. وأذا كر لانسج كيا نجحت فى
الكره .. ولكل صحتهد صيب
صديقى .. كان هذا حديثنا .. مع
أحب هم لكم .. نلفه محلة سفير
.. وهى ترى فيكم شباب المستقبل الذى
سوف يكون فيه أعشال الخطيب ساهر
الكرة العظيم ..



اليوم : يكفينا التعادل

● هذا هو موقف الفرق الثلاث التي وصلت الى الدورة اشلالية بعد تصفيات قارة افريقيا في كأس العالم -

الدولة	مباريات فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقط
١ - مصر	٢	-	١	٦	٧	٤
٢ - تونس	٣	١	١	١	٣	٢
٣ - بيجيريا	٤	١	١	٧	٥	٣

يبقى مصر وتونس مباراة تقام اليوم .. يكفيها فيها لتعادل لتصل الى شرف تمثيل افريقيا في كأس العالم .. ويرتفع غصم مصر في الأرجنتين ليؤكد انها أعرق دولة عربية .. وافريقية في كرة القدم .



الرياضة

نحن أم تونس كلنا عرب

على أرض تونس الخضراء ..
يتبارى اليوم فريقا مصر وتونس
في مباراة حساسة وبهاثية
ستحدد من الذي سيجال شرف
تمثيل قارة افريقيا في
بطولة كأس العالم القادمة المقرر
أقامتها في الأرجنتين عام
١٩٧٨ ويسهل الحظ ويسهل
العروبة والاخوة نقول من قلوبنا
نذهب نحن .. أو نذهب تونس
كلنا عرب .. ونهينا أو نهينهم
.. شرف لنا جميعا .

هل ننضم إلى هذه الصائفة؟

وهصل الى دور الـ ١٦ في تصفيات كأس العالم حتى الآن
١٢ دولة هي :

- الأرجنتين بصفتها الدولة المضيفة .
 - ألمانيا الغربية بصفتها آخر دولة لكأس العالم .
 - البرازيل ● بيرو ● اسكتلندا ● فرنسا
 - هولندا ● بولندا ● النمسا ● اسبانيا
 - المكسيك ● ايسرل ● إيطاليا
- هل تكون مصر اليوم هي الدولة الرابعة عشرة .. فلوبنا
مع فريقا القومي كي يحقق ذلك .

لناؤنا هذا الاسبوع مسع
لاعيب الترجة الاولى ينسادي
الزمالك .. وحشرة دفاع
الفريق .. يقولون عنه انه يمتلك
ساقا حديدية ، ويقصدون انه يشوط
الكرة بقوة تصبح بعدها كالفيلة
.. وفي الاتجاه الذي يريد .. وأي
محاولة للهجوم من جانب الخصم
يحطها قلب دفاع الفريق اللاعب
محمود سعد .

● الو .. كابتن محمود ..
موجود ؟
- ايوه .

● مجلة سمر على الخط ..
- املا باصدقائي .. احبباء
سمر .. وأنا تحت أمرهم ..
● لو مالتك .. عزنا ربيع ميلانك
.. ومعله .. تقول ليه ؟
- القول امي من موانيد ١٩٥٢ ..
بمسطة العائكة .. مصاطة القليربية
● واسمك بالكامل ؟

● محمود سعد عبد القادر ..
● ومركزك .. في الفريق ؟
- « شيرد باك » أو قلب دفاع .
● كابتن محمود .. قل لنا
مواصفات اللاعب الجيد .. في
رأيك .. ؟
- .. يشترط أولا في اللاعب
الجيد .. أن يكون على درجة كبيرة

من الاخلاق قبل امهية - وأريهم
مدربه ساعة كاملة ، ثم المصاطة على
بعضه د من السهر ، ومواصلة
التدريب حتى يصاحبه على مستواه .
● .. أهكي لنا .. يا كابتن
محمود .. عن مباراة لا تنساها ؟
- المباراة التي لا انساها فعلا ..

كانت بين نادي الزمالك .. ونادي
الاهلي .. تحت ٢١ سنة .. وذلك
في سنة ١٩٧٢ .. وكنت فيها
أراقب لكابتن الشطيب وغزنا فيها
وأخذنا الكأس للفريق تحت ٢١ سنة .

● .. ماذا يجب أن يسمع
« أبو حنفي » من الخريين ؟
- أولا .. أنا أحب أسمع من
المقرئين .. الشيخ عبد الباسط
وبأفضل بصوته .. كما أحب أن
أسمع السيدة أم كلثوم .
- هل تتفاعل وتلقبهم ؟

لا .. ولكن في بعض الاحيان
تكون هناك ظروف خارجة عن ارادة
الاتصان تجعله يقضب .. ويعتقد
أن ما يحدث بعد ذلك هو نوع من
انتشاؤم .. لكن حدث ذات مرة ..
أنه كانت هناك مباراة لنا .. مع
النادي الاهلي .. وقابلي طفل .. مع
مشجع اهلاوي صميم .. وأخذ يردد



آلو؟

محمود
سعد؟

لم يكن الطريق سهلاً

● لم يكن طريقنا إلى كأس العالم الذي نرجوه أن يكتمل اليوم سهلاً أو ممهداً .. لقد اجتزنا عقبات كثيرة .. معارك كروية في القاهرة وأديس أبابا .. ونوزاكا .. ولاجوس .. وفيرين .. عبرنا ٩ معارك كروية لم نخسر فيها سوى معركة واحدة .. سجلنا ١٤ هدفاً ونضل مرمانا ٨ أهداف .. التعادل في آخر معركة يكفلنا لنصل إلى الأرجنتين واليك سجل لمباركتنا الكروية ..

قابلنا النرويجيا :
يوم ٢٩/١٠/١٩٧٦ م اثيوبيا × مصر في القاهرة ٣/٠
يوم ١٤/١١/١٩٧٦ م مصر × اثيوبيا في أديس أبابا ١/٢
ثم قابلنا كينيا :
يوم ١٩٧٧/٢/٦ م مصر × كينيا في نيربي ٢/٠
يوم ١٩٧٧/٢/٢٧ م كينيا × مصر في القاهرة ١/٠
ثم قابلنا زامبيا :
يوم ١٩٧٧/٧/١٥ م زامبيا × مصر في القاهرة ٢/٠
يوم ١٩٧٧/٧/٢٠ م مصر × زامبيا في لوزاكا ٠/٠
ثم قابلنا نيجيريا :
يوم ١٩٧٧/١٠/٨ م مصر × نيجيريا في لاجوس ٤/٠
يوم ١٩٧٧/١٠/٢٠ م نيجيريا × مصر في القاهرة ٢/١
ثم قابلنا تونس :
يوم ١٩٧٧/١١/٢٥ م تونس × مصر في القاهرة ٣/٢
ادعو معي لطريقنا اليوم .. نقطة واحدة تكفي لنكمل المشوار ..
سليم أبو العلا

هل نعود لكأس العالم بعد ٤٣ عاماً؟

● اشتركت مصر في بطولة كأس العالم ودخلت دور التصفيات في روما بإيطاليا عام ١٩٣٤ وذلك بعد أن لعبت مباريات في التصفيات التمهيدية مع فلسطين ..

في روما قابلنا المجر .. وفازت المجر ٢/١ بعد أن كنا متعادلين معها في الشوط الأول ٢/٢ وعثر مصر في هذه المباراة الأبطال : مصطفى كامل منصور وعلى كاف ، أمسين رافت ، حسن رجب ، حسن الفار ، مصطفى كامل طه ، عبد الرحمن فوزي ، محمد حسن ، محمود مختار ، محمد لطيف ..

وسجل مصر عبد الرحمن فوزي ..
من نعود اليوم لتصفيات كأس العالم بعد ٤٣ عاماً ؟ قولوا بشارب ..

● وماذا نتصح قراء مجلة سمير ؟

- أولا وقبل كل شيء أن يهتموا بدراستهم .. وأن يمارسوا بعد ذلك هواياتهم .. سواء في الكرة أو في غيرها ..

● وماذا تتمنى لهم ؟
- أتمنى لكل واحد أن يحقق هدفه من الحياة .. وأن يوفقه ربنا في تحقيق ذلك ..

● سؤال أخير .. يا كابتن محمود ..

هل اعترضك أهلك على لعبه الكرة ؟

- طبعاً .. في البداية .. كانوا غير موافقين .. وخصوصاً أنني كنت أعب بصحة دائمة تقريبا مع شباب الحي .. ثم .. وألقوا بعد أن أظهرت مهارات جيدة .. وانضمت لنادي شركة المياه .. والآن .. الحمد لله .. حققت هدفي ولعبت لنادي الرمانك ..

● شكرا .. يا أبو جنتي على هذا الحوار .. الشيق ..
- شكرا لك ولكل أصدقائي .. أصدقاء سمير .. وأطيب الأمنيات لهم جميعاً ..

ع . ف

أما في التهايدة مختلفين ٢ - ١ .
ركرها ٣ مرات .. بصراحة شعرت بأحاسيس غريب وضييق .. سيطر على طول المباراة .. وهل تتصور أننا هزمنا لعدونا ٢ - ١ ..

● .. الذكر لنا .. هبنا حقله .. واستعدك ؟

- في مباراة مع نادي المطرية الرياضي .. تحت ٢١ سنة .. ولكرة كانت غاوت .. وبضربة قوية من قدمي .. استطعت أن أحقق هدف الفوز ..

● وما هو الهدف الذي أبكك ؟

- في آخر مباراة لنا مع النادي المصري .. في بورسعيد .. كانت نتيجة المباراة ١/٠ لصالحنا .. وفي آخر وقت في المباراة احتسب الحكم ذروا طيباً .. ونضل في شباكنا هدف للمصري المصري .. وأصبحنا متعادلين ..

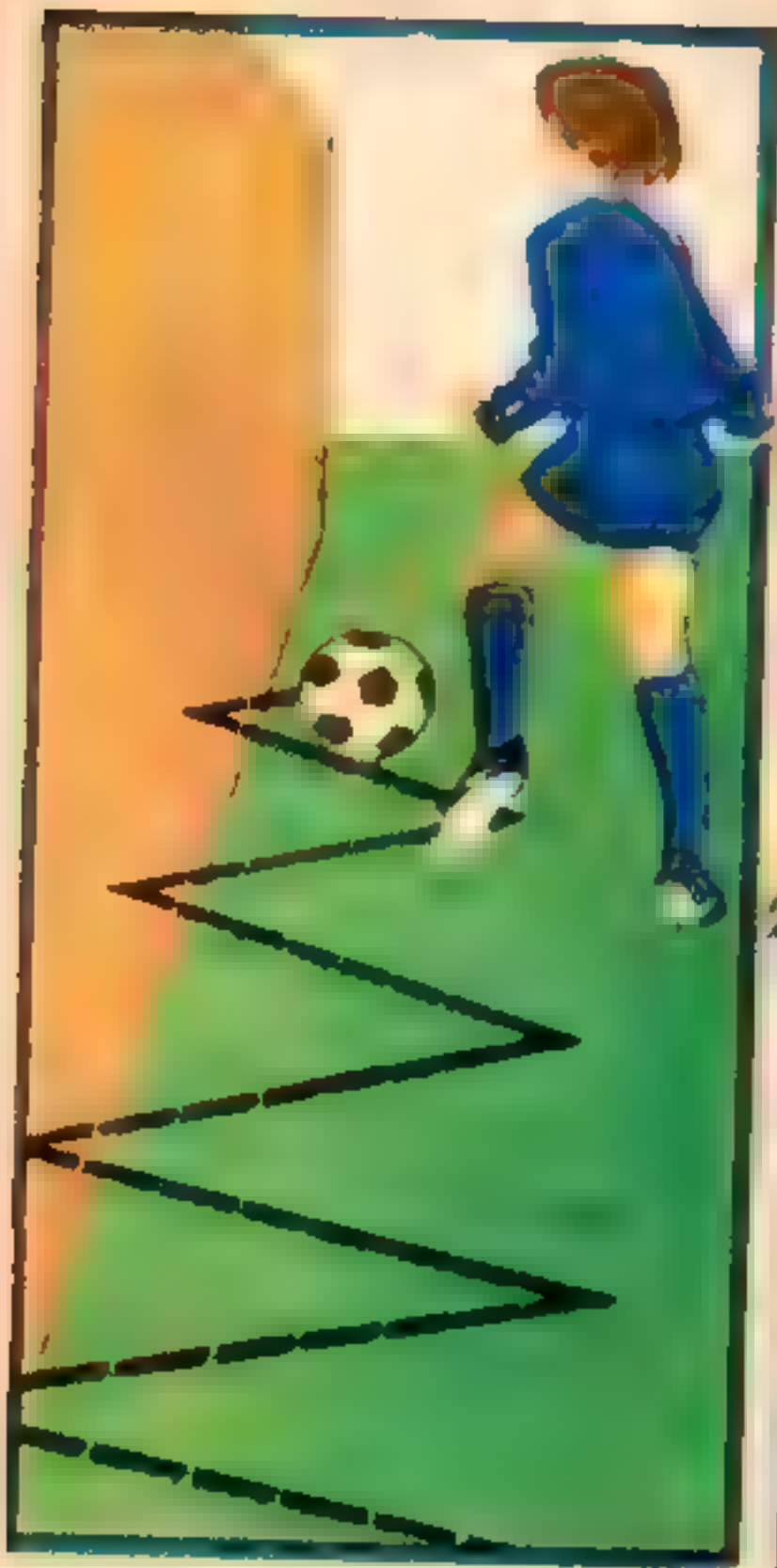
● في أي ناد كنت تلعب قبل انضمامك للزمالك ؟

- في نادي شركة المياه ..

● ما هي الأكلة المفضلة لك ..

١. كابتن محمود ؟
- بصراحة .. ما عنديش أكلة تفضلها عن الأخرى .. وهذا الفصل بصحة ..





اختبار (٢)

أمام جدار ويوجه قدمك اليسرى لضرب الكرة بشدة ،
وارجع للوراء ، ثم اضربها مرة ثانية باليد اليمنى .. وهكذا .



اختبار (١)

ثبت في الأرض أعلاماً .. كما ترى في الرسم ..
وتقدم بالكرة بينها ، ولاحظ أن الممر الأيمن للمقدم يساعد
اللاعب أن يجري بها بسرعة أكثر دون أن يغير من نظام
خطواته .

التمتد بالكرة

كل شيء عن الكرة

يجري فيه هذا التمرين ، أيضاً
واللاعب عندما يجري و الكرة في
قدمه ، يكون أيضاً من اللاعب الذي
يجري والكرة في قدمه ، من هذا
تمهيد للتمرين على لجرى بالكرة
ومهاره يتقدم بها بسرعة . انظر
الصورة .

من الاقتراب منها .. ففي مدرسة
الكرة الحديثة الاحتفاظ بالكرة فقط ،
غير متضمن الظروف هذا ، ومن الأفضل
التقدم بالكرة بالتقدم المعينة عن
الخصم . وعندما تظن نفسك ضعيف
في اعتبارك باستمرار المكان الذي

قدرتك على التقدم بالكرة . أو المشي
بها تحتاج مهارتك كلها ، لأن هذا
يمكن أن يكون سلاحاً فعالاً أمام
الدفاعيين الذين يستخدمون مصيدة
التمسك .. وعندما يتقدم اللاعب
بالكرة مهمته أن يمنع نفسه من
استنساخه أي لاعب من الفريق الآخر



فريق تونس لصوتوح

اشقائونا أبطال تونس من
اليمن الى اليسار :
● علي كعبي ● مختار
● دويب ● عتوقة ● اماعي
● لعقيد ● بن عسوية
● لعقوي ● طارق دياب
● نجيب خميس ● نجيب
● الامام ● نعيم

من هذا لاعب؟

لاعب يحصل زميله هذا
ار سجل هجدا ٠٠ نامل
لصورة ١١ من هذا اللاعب
بالملاعبة ٠ الاحمد القاه
نتيجة مسابقة من هذا اللاعب
التي نشرت بالعدد المصانير
في ١٩٧٧/١١/١٨



أشرف الشريف يعرف من الجاني

الموعد

مبارك: حسن نصير - رسوم: شوقي متولى

لقد كان اليوم كانت 'أشرف الشريف' يتابع أحد المخابرات الذي كان عامت موعد مع أحد شركائه في مطعم -



وصل -

والشأن حمله !

وتجمل 'أشرف الشريف' بزميله 'حسن' تليفونيا ..

الرجل فتايل
شريكه ..
لا يبد من
لقبض عليهما
مستعجلين ..
تعال فور !



معاليق الضيافة ؟

لقد معادك
مضبوط !



وبمترقت الشركات - وبقي
أحدكما بالطعم -



إتفقنا -
إلى اللقاء !

وأشار لهذا الإتصال التليفوني -

كله تمام -
اهرب بسرعة ،
حق لا يبرأنا
أحد معنا !



أنا ما فيش
حد معايا -
مين رمياي
١٩ ٥٥

أنا كذا بيتش - أشرف
الشريف - زميلك
راح فينت ١٩



يا حمدة! واحد احشوي -
معنى كده إن عملية القبح
عليهما ممكن تشأخرا



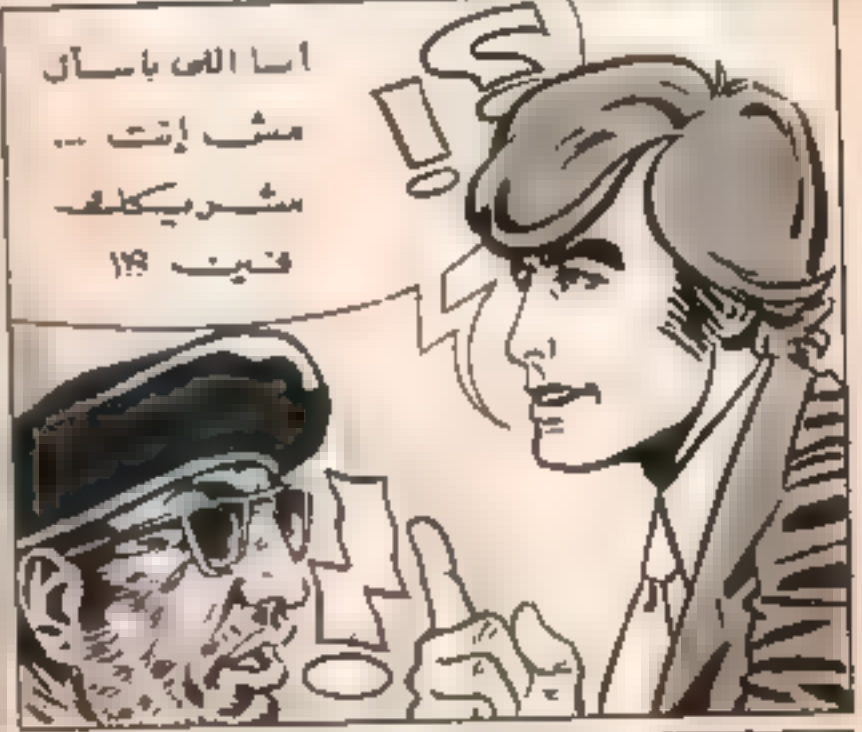
تج اعتمد على الله وعلى
عنصر المساجاة ١



أنا هكنت وحدي - اتفديت
وهكنت مناوي أمشي من
المطعم حاتلا ١



أنا اللي باسأل
مش إنت -
مشر ميكلف
فنت ١٩



ما هو الدليل
الذم وجده
أشرف الشريف؟
وجعله يوجه
الإتهام إلح هذا
الرجل - حاول، والحق
عالم صحيفة (٣١١)

أنت
تكذب -
وعندي
الدليل ١





شادى المسلم

احتفاء شهر مكتشف لأستراليا

● اسمه « مايو فليندز » .. وفى عام ١٨٠٠
كان مايو يشارا انجلترا شابا « برتبة لقيب ..
وكان يظم باليوم الذى أصبح فيه مكتشفا عظيما ..

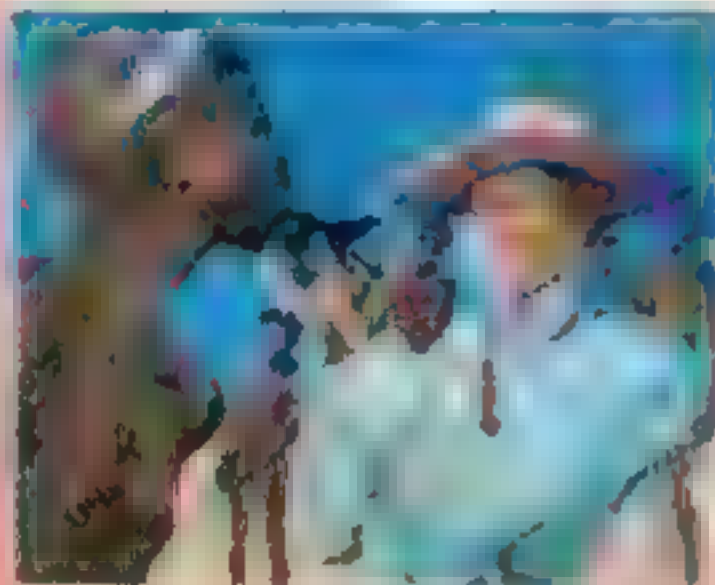
وفيلاد « اصطحب صديقه « جورج باس » فى
قارب صغير اسمه « توم تانب « و أبصر معه بهذا
القارب الصغير حول شواطئ أستراليا ..

وعندما نزل على الشاطئ، الاستمرالى « بدأ
المواطنون ينظرون اليهما كمذنبين غريبين .. وأصبح
المبحران فى خطر من هجوم الأستراليين عليهم ..
إلا أن مايو كسب ودهم « وصار محبوبا لديهم
بعبارة طريقة .. لقد أخذ مايو إيزن للأستراليين
شعور دموهم وثقوتهم بمهارة .. حتى أصبحوا
أصدقاءه .. وأحبهم فنه ..

وفى عام ١٨٠١ « أى بعد عام واحد « أرسلته
حكومة ملكة بريطانيا فى رحلة لاستكشاف أستراليا
.. وهناك درس ورسم الشاطئ الأسترالى « وحمل
كثيرا من خيرات هذه البلاد ..

وفى طريق العودة تعطلت إحدى سفنه « وبقي معه
سليتان .. ولكنهما تعطلتا أيضا على الصخور
القريبة من الشاطئ .. ولمسك ثلاثة رجال من
الكلاب « والبقون ثمالة لهم أحياء بعد شهرين ..
وكانوا على شاطئ رملى صغير .. وكان من بينهم
مايو فليندز .. أشهر مكتشف لأستراليا ..

وفى طريق عودتهم إلى انجلترا سجل فليندز رحلته
إلى أستراليا .. فأصبحت مرجعا عظيما مليما لكن
من بقوا لارىح الرحلات الاستكشافية ..



لمن السيادة فى الكاريبي؟

● البحر الكاريبي، بحر متصل من المحيط الاطلسى
وخليج المكسيك « سلسلة من الجزر الجميلة ..

وسمى البحر الكاريبي بهذا الاسم « بعد أن
عاشت على شواطئه قبائل « الكاريب « من الهنود
الحمر « سكان أمريكا الاصليين ..
وقد اكتشف هذا البحر « كريستوفر كولومبوس «
مكتشف أمريكا فى عام ١٤٩٢ م « وسماه باسم
اسبانيا التى اهدت له رحلة الاستكشاف ..

وهناك فى منطقة الكاريبي « بدأت المصارعة بين
الاسبانيين والمسلمين الانجليز والفرنسيين .. ولكن
هؤلاء المفسرين بدأوا يستعمون لرحلات القرصنة،
وزادت قوتهم ونفوذهم على الاسبان « الذين اشتهروا
بالصنف والقسوة على أهل هذه البلاد ..

وأخيرا طلبت القرصنة على الاسبان « ونهبوا
المدن الأسبانية فى منطقة الكاريبي « التى كانت
تعرف باسم « منطقة السيادة الأسبانية « فى أمريكا
ويطخ البحر الكاريبي بين أمريكا الشمالية
والجنوبية .. وفى شماله كوبا وهائى وبورتوريكو ..
وفى جنوبه بنما وكوستاريكا ..
وتصل قناة بنما بينه وبين المحيط الهادى ..
غرب أمريكا ..

الناس فى تونس

● يحبون العلم والثقافة « فبنوا المساجد
وخاصة بعد الفتح الإسلامى « وجامع الزيتونة
ال من مصدر الإشعاع العلمى فى شمال إفريقيا ..
والشعب التونسى معروف بميله للفنانون
المحبلة ولطائف طرفة الحياة « ونوسى الزمهرى
فيها فن الرسم واللوحات ناع فى المعارض الدولية
ويقبل عليها الناس .. أيضا يحبون الموسيقى «
واللوحات الموسيقية لها معاهد خاصة ..

تونس الخضراء

● أصغر بلاد شمال إفريقيا مساحة .. والطبيعة هناك ساحرة .. الظفرة على امتداد البحر ... وشجر الزيتون يغطي أراضيها .. ويعتبر ثروتها الزراعية ، ومنه يستخرجون زيت الزيتون الشهير بعودته .. وعلى شمال تونس تتساقط الثلوج في الشتاء ، ويشبه الجو في أوروبا ، بينما الجنوب جوالصحراء والشمال غني بالماء ، والجنوب تطله الرمال .. والقيروان أول مدينتها اسمها المسلمون عند فتح أفريقيا لتكون نقطة الانطلاق للفتوحات التي وصلت أسبانيا .. وأشهر مسجد في القيروان اسمه : المسجد والابواب الثلاثة ، وبني في القرن الأول الميلادي وشمال تونس ينفقه نهر مجرده الذي ينبع في الجزائر ، وتغذي مزارع مدينة أهمها نهر « ملاق » ينحدر من مصب نهر « الملبان » مياهه مباشرة في البحر قرب تونس .. وأهم المبحرات : بحيرة تونس وبحيرة بتزرت .. وبحيرة الشكل المصاورة لها أيضا في الشمال .. وهي أحوالي طبيعية للثروة السمكية وقائمة بحرية وأعلى الجبال اسمه : الشسطنبي وارتفاعه ١٥٤٤ مترا وعليه جبل عين دراهم وارتفاعه حوالي ١٠٠٠ متر



كيف بدأت صناعة الصوف في بسترانيا؟

● في أواخر القرن الثامن الميلادي، كانت أستراليا نهر بمرحلة صعبة قاسية من هبائها .. فالطعام كان نادرا ، ومن الصبر الحصول عليه .. وكان الناس ينتظرون سفن الشحن الآتية من إنجلترا ، لتقبلهم من المجاعة ووصل العمال إلى حد أن العاملين بالجيش كانوا يأخذون أسوأ الأشياء منهم ، ويستعملونها بدلاً من القنود .. وكان من بين هؤلاء واحد يسمى « ماك أدلر » .. الذي ترك الجيش حين خطر له فكرة الحصول على القنود من بضع صوف الظنم .. وهكذا اشتغل بتربية غنم الماريو، وكان يوجد منها بأستراليا في ذلك الوقت ، ما يزيد على ١٧ مليون رأس .. وكانت كافية لهذه صناعة الصوف ، التي خلقت ثروة كبيرة

ولا اطم الليل ونامت المدينة، خرج اليونانيون المسلحون في الليل كانوا يقتلون في داخل جسم الحصان الهائل ، وقتلوا الحراس الطرواديين وفتحوا أبواب المدينة .. التي أصبحت مفتوحة للقنود التي كان ينتظر هذه الساعة ..

وعكس انهزم أهل طروادة وخضعت مدينتهم لرجال اليونان .. وأصبح يضرب القتل في الخداع بمصعبان طروادة ..

ماذا تعرف عن حصان طروادة؟

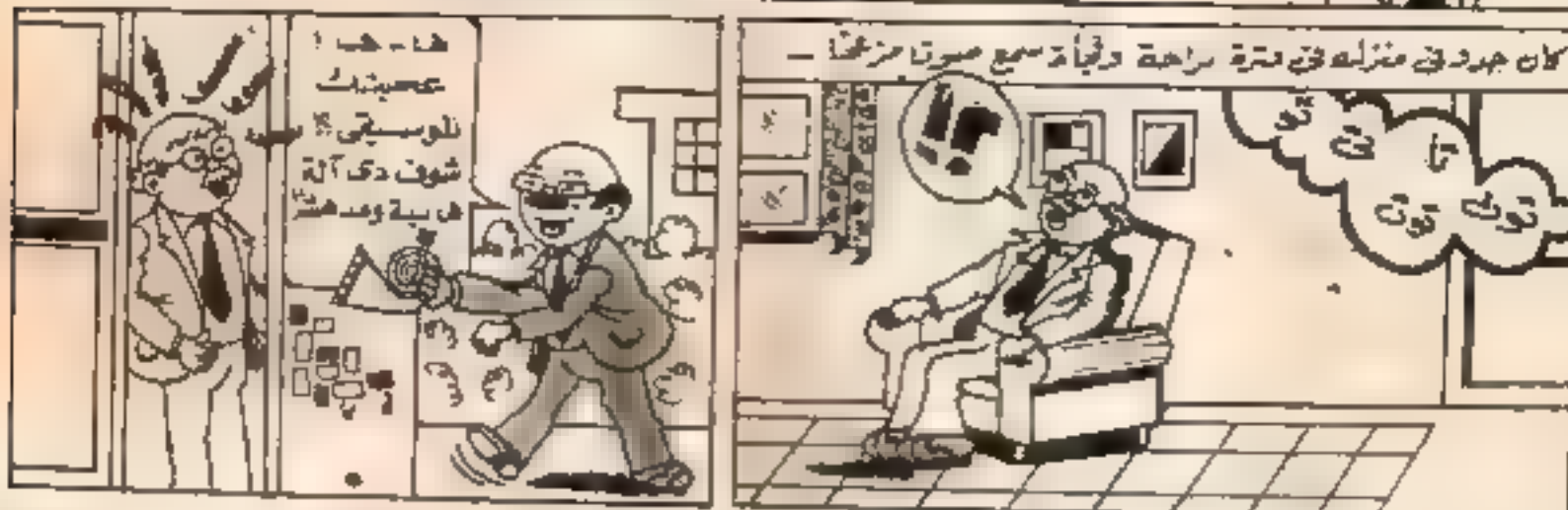
أولا : طروادة مدينة قديمة على الإناضول ، على بعد ستة كيلومترات ونصف ، شرقي مدخل الدردنيل ، من ناحية « نهر أيجي » .. واسم المدينة الموجودة في مكانها اليوم « حصار ليك » .. وكانت طروادة من أهم مراكز الحضارة والتقدم في منطقة أيجي باميا العصري .. وحكاية حرب طروادة ، ذكرت في الميثاق الشاعر هوميروس ، أعظم شعراء اليونان وأشهرهم على طول التاريخ .. وقد عاش في القرن الثامن قبل الميلاد ..

وتقول الحكاية : في عام ١٢٠٠ قبل الميلاد ، كان هناك حصان هائل من الخشب ، وكان يبدو كحصان مقدس ، يقف خارج الجدران العالية التي تحيط بالمدينة القوية المنيعة « طروادة » .. أما في الداخل .. وراء الجدران .. فكان يقف حراس المدينة منتظرين من الانتظار ..

واستلمت طروادة مصيبتها باليونانيين المهاجمين طول تسع سنوات ، ولم يعد يظهر أي واحد منهم ، كأنهم تركوا مصيبتها طروادة .. كما تركوا حصانهم الهائل المقدس .. ولهذا سحبت الطرواديون الحصان وراء الأسوار العالية داخل المدينة ..



اللعن الموسيقي



الوجه المحتقن

الوجه المحتقن يعنى أن بشرتك رقيقة وحساسة وهذه بعض الإرشادات التي ستفيدك :
ابتعدى عن :

- ١ - العطور بجانب أى نوع من اللطافات .
 - ٢ - لا تعرضى وجهك للشمس كثيرا
 - ٣ - لا تتناول الطعام بالبهارات أو الملح الكثير .
 - ٤ - ابتعدى عن المخللات .
 - ٥ - لا تقسى ماء الكولونيا .
- ما يجب أن تفعله :
- ١ - اغسل وجهك فى الصباح والمساء بماء فاتر .
 - ٢ - مرى قطعة من العسل اللبلل بماء الورد عليه
 - ٣ - فى المساء اغسل وجهك بماء بارد
 - من غسل الوجه من حيث الكمية وضربها عليه .

عزيزتى
وتحتى
ابتلى



أفكار .. أفكار ..



كيف تمنعين سقوط شعرك؟

إن تعامله برفق بداية ، وأهم شيء عزيزى :

- الحفاظ على صحتك العامة - إذ أن أقل اضطراب فى العبد ، وكل تؤثر يتركب عليها فى أغلب الأحيان سقوط الشعر . الطبيب وحده هو الذى يمكنه إعطائك الفيتامينات التي تحتاجها وينظم عمل الغدد . أما أنت فعليك مراعاة تعديك . أكثرى من تناول منتجات الألبان .

- الاعتدال فى استعمال الفرشاة : إذا كان تسعركا ضيقا ، قلل الأكل فى استعمال الفرشاة بقطعة . ووفقا به حتى يستبد روكه .

لا خوف .

- بعد ذلك ، لا داعى للقلق عند رؤيتك لكل شعرة من ماسك فهي وسيلة الشعر للتجديد فالشعره التي تسقط تترك القرصة لشعره أقوى تنبت .

خلاص من :

- الفرشاة التابلون
- سو- التغذية . فإذا كنت تشفقين على شعرك فاسى الرجيم الذى تبعينه لبعض الوقت .
- الأكل من التبهات وخاصة القهوة والشاي .
- والتدليك اليومى لقروء الرأس الفصل من استعمال الفرشاة ويمكن عمله يوميا .



ملحمة جدتى

● إذا كان لديك بيكنج باودر ونشا ، ولا تعرفين أيهما النشا وأيها البيكنج باودر ، الذى المسحوق فى قليل من الماء ، وضعى عليه نقطة صبغة يود ، إذا تحول إلى اللون البنى فهو بيكنج باودر ، وإذا تحول إلى اللون البفسجى فهو نشا .

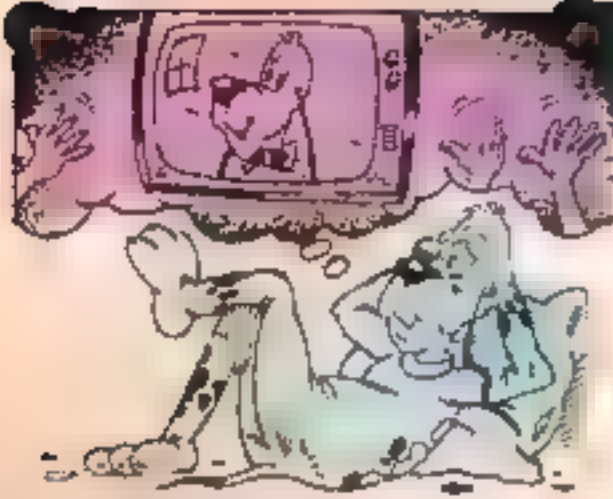
مثل هذه الأشياء توجد فى البيت ولا تستعملها .. ويمكنك عزيزتى تحويلها إلى حامض للبشر . نص سوا .. أنها يمكنك من إزالة بسهولة باللمسة دون أن ينزول الصفار أو البيضاء على أصابعك ..

الأحذية العالية

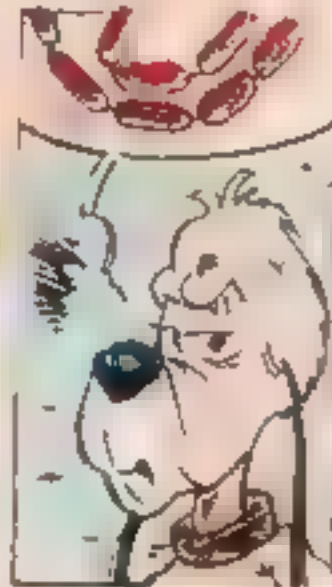
لا تجرى عزيزتى وراء الموضة التي لا تناسبك .. وأحيانا تلبس البنات الأحذية العالية ليسارى الموضة والسجة انك تسيرين على أطراف أصابعك كعادهم واضح فى الرسم ، وكل تتمكنين من المحافظة على قوامك .. والنتيجة الثانية وهي الأهم الإصابة بالأم الظهر ، هذا بالإضافة إلى أن طريقة المشي سوف تبدو غير طبيعية ، وبالتالي فإن ذلك لن يعطى ثمرتك الأساسى وهو الظهور بظهر جميل ..



يوم من الأيام في حياة عم سام

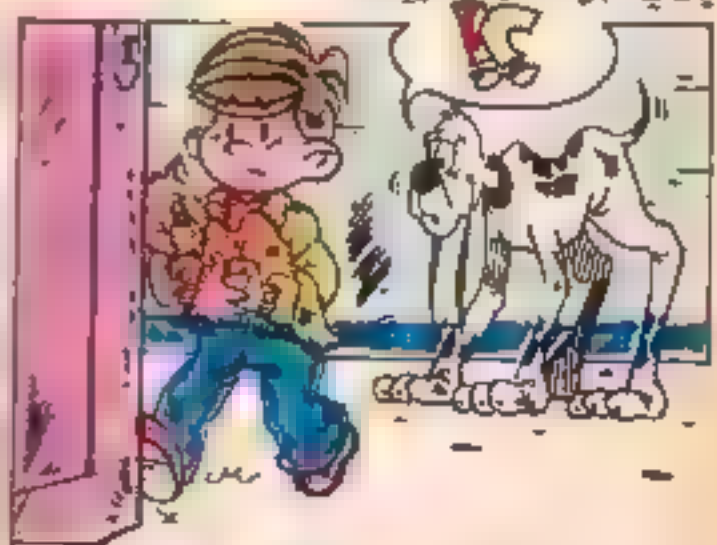
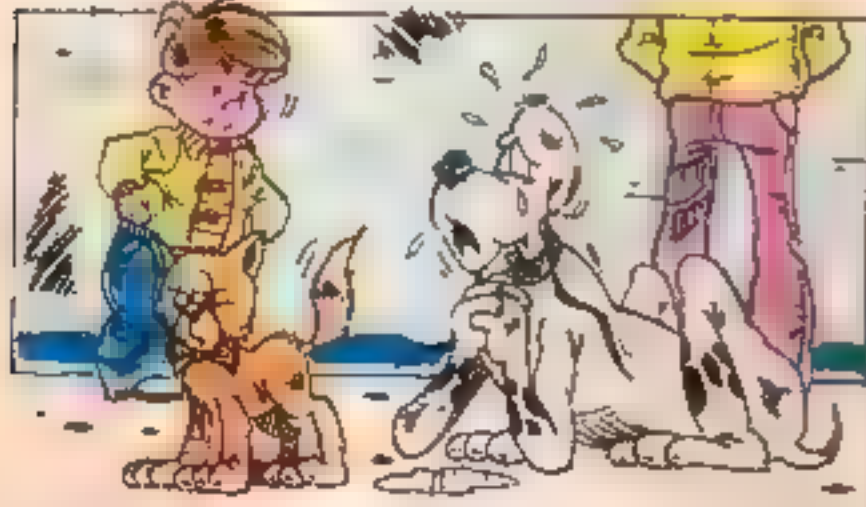


● العداء معروف بين الكلاب والقطط، لكن لا يعيش كلب وقطة في بيت واحد كما يشق أصحاب، وده حصل مع كتي - فستق - وباسميه - قطة أختي -، بما فستق مصير عه بطل فيلم تيموريون أو صيادي من ما عده واحد مجموعة صور مادية لحركاته وبعثها للمخرج في البريد.



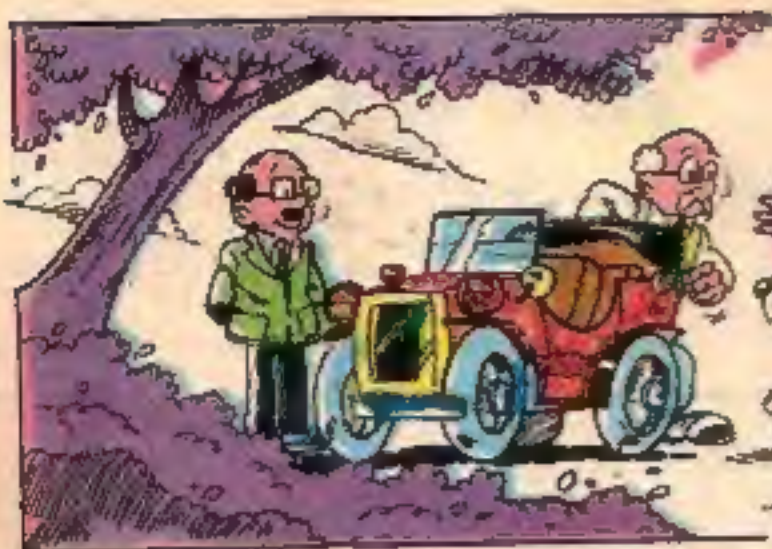
● وتكثر على - باسميه -، وتحاول تنجب معاء كاعتاد يقاس ده بالرفص، وبلاد وفا - وباسميه - عند هاكل مة، وعز عليها من - فستق - كل ما يشوقها بيتدي هاو - هاو ووو، وانكش في سرير - لبي - أكثر الوقت - ماكتش أنصorde يحصل منك يا - فستق -.

● سادي له، يعمل نفسه مش ماعنا - نحصل له أكله برفص يأكله - عاوز يأكل سجون باستمرار حصرته -، مش فاهم إنا اشتري السجق بس عشان لنصorde -، وأصبح إنه تعرق أهدابه لدرجة تصقن نفسه رى المصحاب بطن فيلم مولد يادياك أوصى رأسه ريشة -.



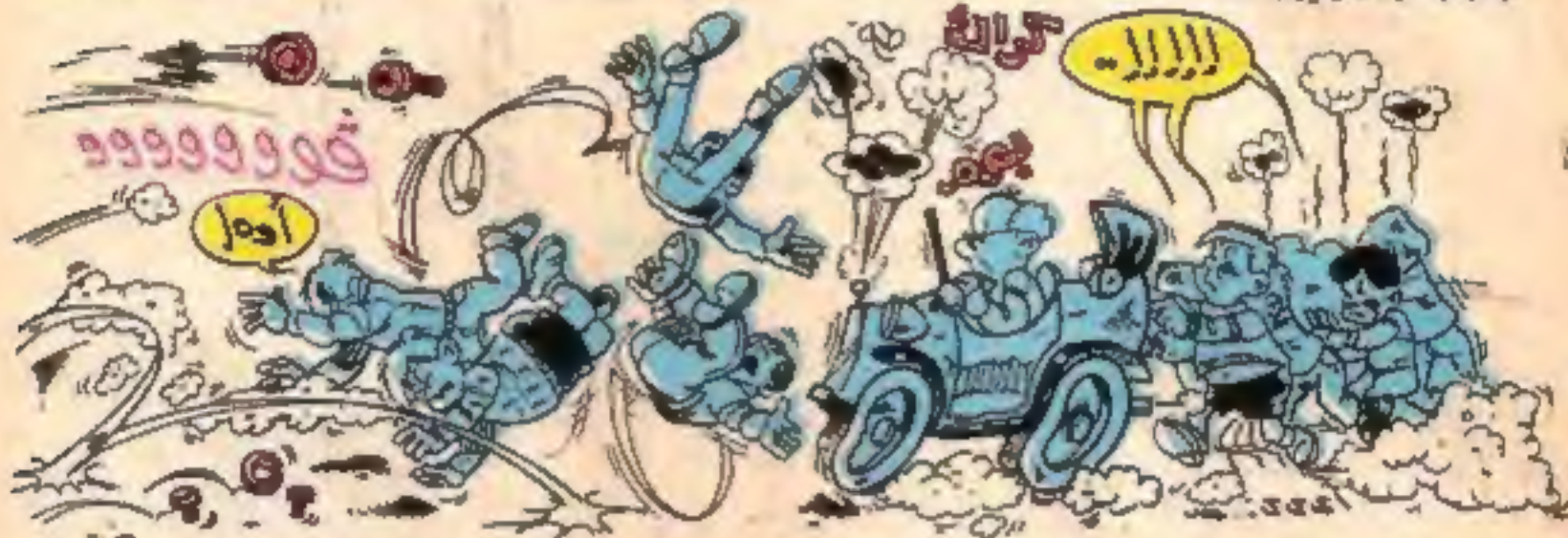
● وسكانت أول مرة تحصل - ولما رجعت باسميه استقبلها بعبوة شديدة، ورجعت للبياء إلى هاريج، وأخذ فستق - دوش محترم - ومكافأة له تعقت مع أصحابي نطلع رسالة إلى القناطر، إنا بطبيعة الحال، لا بد من واحد من الكبار يروح معانا - ما فيش غيرك إنا واحدو -.

● ومستحيل سكت - وأب بالذات، لأنك كتي ومستون عن شربيتك، وكله كوم والطروكوم - وبدأت سياسة جديدة معاه - يقرب عني، أبعد عني - ولما أخرج أرفص أخذه معاه - وصلونا مكاننا رحلة وأخذنا باسميه سجانا وهو -.



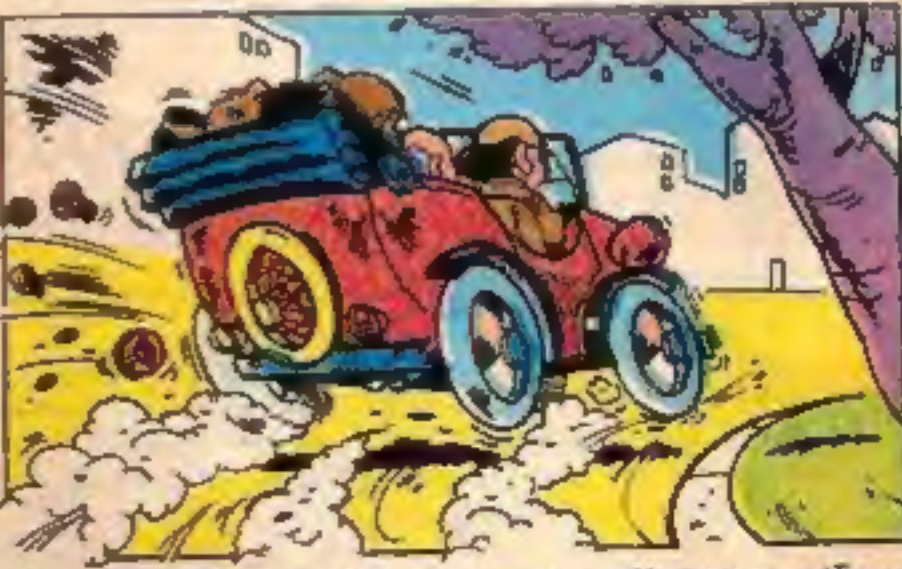
● واستعد بنا باللعب والمساكنة ويتشأت ، وانطلقنا في "عزيزة" اللذيذة - وبسرعة جارنا العزيز سأل: "أنت متأكد يا جدو إننا يمكننا نواصل القناطر النهار؟" - قلنا انفجرتنا في الضحك ، ماعدا جدو -

● يا حبيب - واق - الله يخليك ، لو بتحبيني صحیح - قال ، وحدي ؟ - ده مستحيل - يطلع معانا جاري العزيز !! عليه يا جدو عبد الهادي زفلول فرحان - قلنا إيه ؟ - عشان خاطر حيونك يا عصام أروح المربخ - فبييه ! - يعيش جار جدو العزيز !! -



● "عزيزة" مصبقة تطف مسككة تماما زي أبو الهول ما تتحركش - قلنا متزفها كلنا يمكن تتحرك ، ونزلنا كلنا ماعدا جدو - وهياك هوب - يالاد يا جماعة شتوا حبيكم - وهوب - طارت "عزيزة" ووقعنا إحنا على الأرض - - كده يا عزيزة ؟ - نعمان فينا مقالب زي صاحبك إله -

● كأنه تاد اعتبرها إهانة بالغة للسيارة العزيزة وقال ، دي صباروخ يا أستاذ ، وممكن توشبك التمر كمان لو - - وقيل ما يكمل كلامه - وقف الصباروخ - طيب والعمل ؟ - عوضا على الله في القناطر ؟ - لا - لسه فيه أمل ؟ - نزل جدو وكشف على موتور عزيزته - لكن برحبه ما فيش فائدة -



● وفي ثوان كنا كلنا في القناطر مع جدو وجاره عزيزة ، وقصينا يوم رائع ، وبلمين ضيوف الشرف كانوا فستق "ألى تراجع نها ثيا عن الغرور وأصبح في منهي التواضع ، و"عزيزة" الصباروخية التي كانت السبب في قضاء يوم جميل هتا ، أما أصحابي فكانا في منهي الحب والسعادة ، وشبعنا بما فيه جدو وجاره العزيز والعبدة عصام

● ووقفت "عزيزة" ثاني ، ونزل جدو وزعق فيها ، وشعرنا كلنا إن الرحلة ضاعنا خلاص ، ويظهر إن عزيزة "صعب عليها حالتنا ، وأبدأ موتورها تشتعل ، وبسرعة قفز فيها جدو - وسامعين يا عزيزتي - يالاد يا جماعة ، عزيزة غيرت رأيها وقزيت تشتعل - وكأنها بتد اعتبارها - وطارت بينا ولا سيارة "أشرف الشريف" الصباروخية -



وليد عبد الصبور داليا سويل
عبد الفتاح عبد الله محمد

سمير يحتفل معك بمهرجان الطفولة

كل سنة وانت طيب .. ابتداء من ١٢/١٥ يبدأ مهرجان أعياد الطفولة .. وبهذه المناسبة يسر سمر دعوة أعضاء نادي سمر بالقاهرة والجيزة لمشاهدة مسرحية « السندباد » تأليف انعام الجريتلي ومن اخراج معطوف حبيب - وذلك على مسرح التلفزيون بجلدون سيتي الساعة السادسة مساء الخميس ١٥ نوفمبر .

وسمى بوجه لاصحابه في الاعضاء في النادي نفس الدعوة لحضور هذا الحفل وإلى اللقاء هناك ..

أنشبال اليوم نجوم الغد

بعث اليها صديق سمر الدائم أحمد مصطفى على « الجمالية » بهذه الصورة لاثلا : الضيف لخط الوسط واساعد الهجوم أحيانا لتسهيل مهمته كما اساعد الدفاع لسد الثغرات واجيد التسديد على المرمى ومثلنا الاعلى الكابتن شحنة الاسكندراني واميتي ان اللعب للطريق القومي لصر .



بياتر الدنيا

سمر يا مصر يا ام الدنيا
انتي حباتي وروحي وعينيا
بصوتك الله ولعيتي لينا
واجاهد والغديكي بالدينا
انتي الدنيا بتتغنى
وانا بالمسندفح ماشي وراكي
رينا يا مصر يربد خيورك
وبقصدني اريد جميليك
فيكي النيل طول عمره يجري
والشمس بتطلع لك بسدي
والصبحية دي سماعة هنية
والمصرية .. دي اهلي شوية



شعراء المستقبل

الصديق الجديد

بعد القراءة والتمني
وصلت رسالة حلوة مني
الى مقر مجلتي
وانا عبرت بشعري
في اول مرة من شعري
وهي الحقيقة عيلتي
مجلة سمر مجلتي
احمد كمال الدين - بيروت

دخلت المسجد المدرسي لاصلي فوجدت ساعة ملقاة على الارض ولم يكن بالمسجد سوى شخصين فسألتهم : هل هذه الساعة لاكم ؟ فقالا : لا . فذهبت الى مدرس التربية الرياضية .. فسأل في اذاعة المدرسة من صاحبيها فحضر أحمد الطلاب . وقال انها ملكي ووجعتهما للمدرس فاعطاهما له . وفي اليوم التالي حضر الطالب ومعه هدية قدمها لي .. فقلت له شكرا يا صديقي قال لا ادري واجبي فقط .. ولم أقبل منه الهدية .

الصديق - عادل يحيى عبدالعزیز ٢٨ شوال ١٤٠٥ السيد قريش بالقاهرة ونحن نشكرك على امانتك بأعادل .. ولقد قال مولانا بالشر وبجملته السابقة وسوف يصلك مجلد سمر على عنوانك المذكور

موقف الامانة





هلال ناصر رئيسة محمد تيمور عادل محمد رسلان أيمن سيد علي لطفي علا أحمد حمادة محمود وائل عزمي

سامير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
٢٩ شارع محمد عز العرب - ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR — No. 1131

11 December 1977

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة

صبري أبوالمجد

رئيسة التحرير

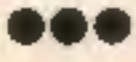
منقيلة راشد

(عاماليني)

سكرتير التحرير

رمسيس كامل

وهيب سبابا



قيمة الاشتراك السنوي ٥٢
عندنا في جمهورية مصر العربية
وذلك اتحادى البريد العربى
والافريقى ٢٥٠ قرشا صافيا - في
سائر أنحاء العالم ١٢ دولارا أو
خمسة جنيهات استرلينية -
والقيمة تزيد مقدما للقســم
الاشتراكات بدار الهلال - في
جمهورية مصر العربية والسودان
بحواله بریده - في الخارج شيك
مصرف لأمير مؤسسة دار الهلال -
والإسعار الموضحة أعلاه بالبريد
العادى ونضاف رسوم البريد
الجوى والسجل على الأسطر
المحددة عند الطلب .



أهلا وسهلا

أول من درانا هذا العام مدرسة
داود باشا المشتركة وصحبهم في
الزيارة الأساتذة : سمير خليل ،
ماجدة التريبه ، وزين القندور
ليروا لن الطباقة ويقدموا الجهد
المبدول في سبيل تقديم وجبة
ثقافية طيبة للقارىء العزيز في الوطن
العربى .. وقاموا بجولة في أقسام
الجمع والوثائق والطابع ..
ثم كانت نهاية الطاق في مجلتهن
العزيرة سمير .. ووصلوا بالذاكرة
بعد خلسة وأن الظلم في الصف
السادس وتضمن أن نسمع أنهم
الأوائل أن جاء الله ..
ثم بدأت المناقشة حول سمير ..
بعض طالب بكثرة صفحات الرياضة
.. وبعضهم أعجب بابتدأى العلوم
.. الصديقة ابتهاج السيد غارة
مناظرة لسمير تقول : أن باب أخى
واينسى وعصام من أحلى الابواب بينما
.. زميل لها يقول : أنا معجب
بالوسائل وأطالب بنشرهم في كل عدد
.. وآخر يطالب بزيادة صفحات لقاء
الأصدقاء ، وإلى اللقاء يا أصدقاء ..

حل : أشرفت الشريفة

الحل : لاحظ اشرف ان الرجل
يرتدى القفاز في يده اليسرى
بينما الفردة الوجودية على النعشة
للبيد اليسرى أيضا بمعنى ان
الشريك عند رجليه اخذ لفازين
لنفس اليد .. وهذا دليل على
كذب الرجل وعدم وجوده وهذه
كما اننى .

بريد الرياضة

ألو - مع حسن شحاتة

رجاء ان يتم عمل ألو مع الكابتن
حسن حمدي وسؤاله عن أحسن
المدافعين والهاجمين في مصر ؟
حسن عبدالسلام - الاسكندرية
صديقى حسن .. تابع معك
ورغبائك مجابة .. أما صديقتنا
سبرى الموشى « شبراخيت »
فاقتراحك سوف نعرضه على كابتن
لطيف ..

أهلادوى - ولكن يجب الزمالة

أنا أهلاوى ولكن نجس المفضل
هو اللاعب الكبير حسن شحاتة ،
ويجبنى فيه أنه وعقله الكروى
سمير اليومى
صديقى سمير .. أنت هابل
فألهالدية ليست تعسفا
ولكنها كما قلت فن وأخلاق

سید نصر علی

دشمن بنامر جدید مع
الخطیر علی جدید ۱۶ - ۱۷

تقانی اقلیب تک اصناف

اصناف جدید سید بنام

المتکلیف والبنام

محمد الناصف

۱۳۷۷/۱۲/۱

